



Juryrapport

Gemeente(n): Gemeente Zeewolde

Omroep: Omroepvereniging Lokale Omroep Zeewolde

Inzendcategorie: presentatietalent

Programmanaam: Koningsdag @home editie

Programmabeschrijving:

Afgelopen jaar (2020) mocht de LOZ het voortouw nemen om in twee weken tijd een online koningsdag editie op te zetten. Onder het motto, we hebben het nog nooit gedaan dus we denken dat we het wel kunnen heeft de LOZ een 14 uur durende TV uitzending verzorgd. Hierbij heeft een grote groep aan vrijwilligers, inclusief presentatie talent de lef getoond om deze uitdaging aan te gaan. Hierbij is gebruik gemaakt van een live tv podium setting evenals tafel setup, waarbij Stan Stokvis (23 jaar) de presentatie voor zijn rekening heeft genomen. Dit bleek een verrassende keuze waarbij hij middels parate kennis en kunde het programma aan elkaar wist te praten. Stan heeft hierna nog een aantal programma's mogen presenteren bij de LOZ. Het deel wat bijgevoegd is, betreft een stuk uit het ochtend programma, waarbij naast de gasten, artiesten etc. ook inzendingen waren vanuit de gemeenschap die gebruikt zijn tijdens de uitzending.

Jurybeoordeling:

Inhoud

goed redelijk kan beter

Vorm

goed redelijk kan beter

Techniek

goed redelijk kan beter

Muziekgebruik

goed redelijk kan beter

Originaliteit en creativiteit

goed redelijk kan beter

Vorbereiding

goed redelijk kan beter

Lokale verbondenheid / betrokkenheid

goed redelijk kan beter

Positieve Punten

"We hebben het nog nooit gedaan, dus we denken dat we het wel kunnen'. Wat een ronduit schitterend motto waarmee je vanuit het niets een 14 uur durende tv-uitzending rond de online koningsdag maakt. Lokale Omroep Zeewolde deed het. Met een leger vrijwilligers en het 23-jarige talent Stan Stokvis (goede naam!) als centrale figuur. We vallen middenin het programma in een bizar lege zaal en zien meteen dat Stan een kruising is van de jongere versies van Beau van Erven Dorens en Jeroen Pauw. Met subtiele, licht studentikoze grapjes en in een quasi nonchalante stijl kletst hij guitig de boel op deze feestelijke dag moeiteloos aan elkaar. Hij zorgt ervoor dat het ondanks die lege zaal toch heel gezellig is. Stan zit strak in het pak, kijkt professioneel af en toe langs de camera, gebruikt zijn handen goed, en haalt vlot het laatste nieuws uit Zeewolde binnen vanuit zijn iPad. De jury vindt het uitzonderlijk, zeker op die leeftijd, dat Stan de hele uitzending draagt, er moeiteloos op los improviseert, en zijn sterke toon (vermoedelijk) al die uren weet vast te houden. Echt een adembenemend groot presentatietalent.

Verbeter Punten

Je zou door Stan bijna vergeten dat de uitzending heel aardig is opgezet. De tape met lokale groeten, de instarts, de studio recht voor het podium in de lege zaal; het ziet er allemaal heel gemakkelijk uit. 14 uur vraagt misschien om wat veel zitvlees, maar de jury weet zeker dat veel inwoners van Zeewolde hieraan op koningsdag een groot plezier hebben beleefd.